

Cathédrale Notre-Dame

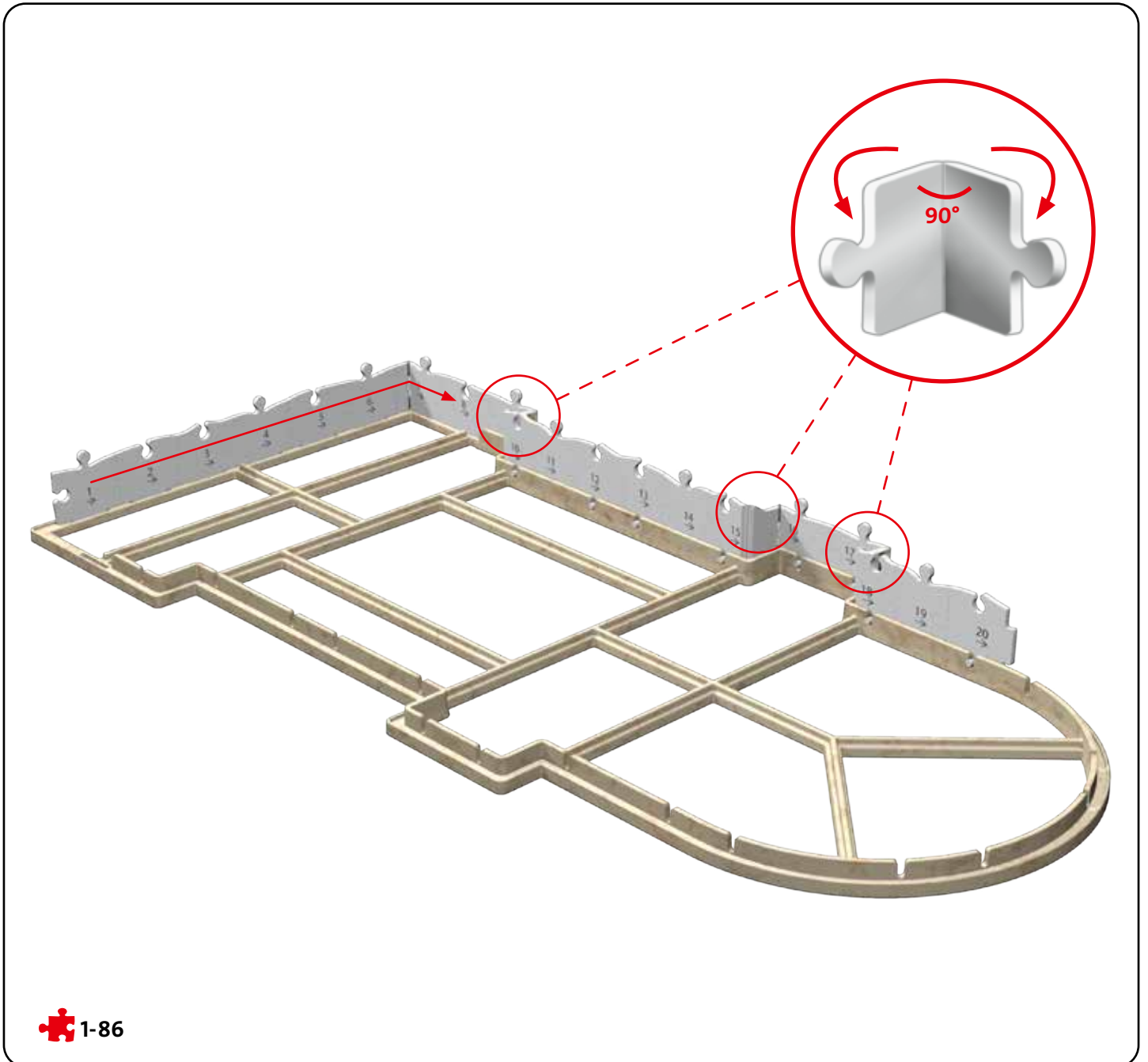
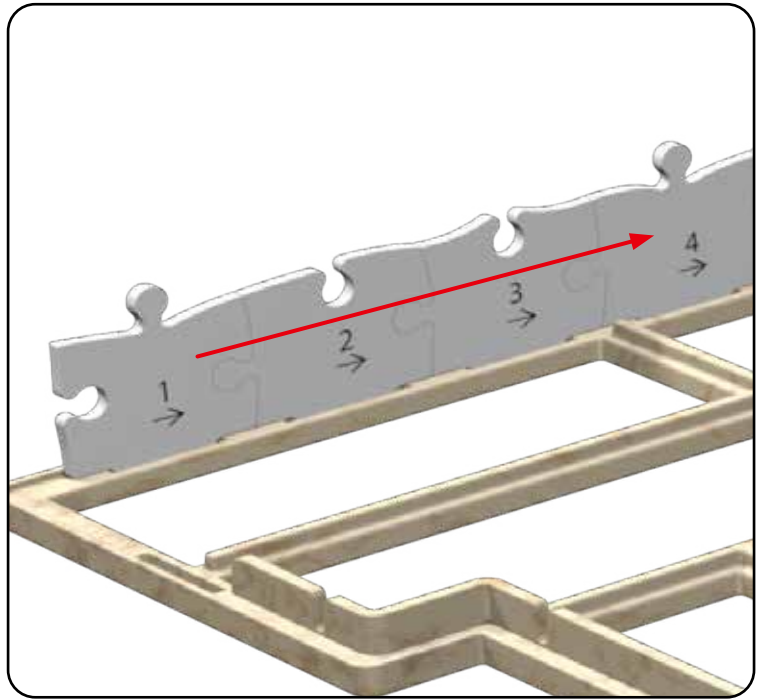
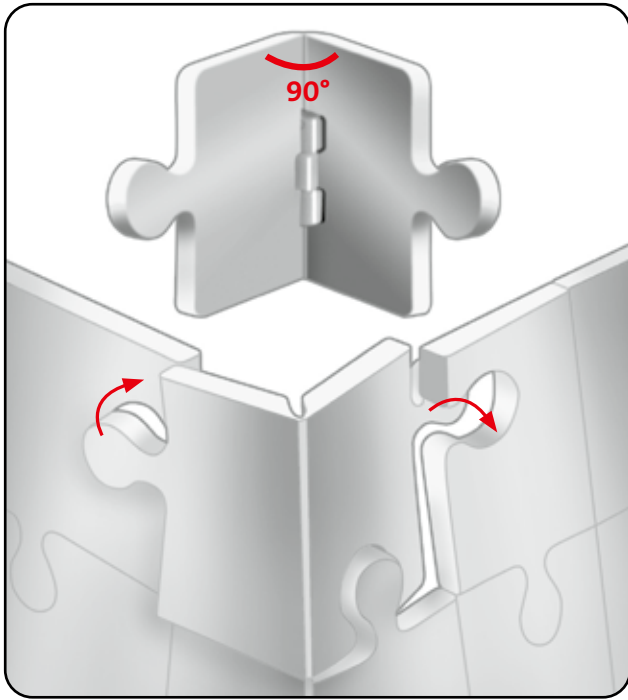
# 3D Puzzle



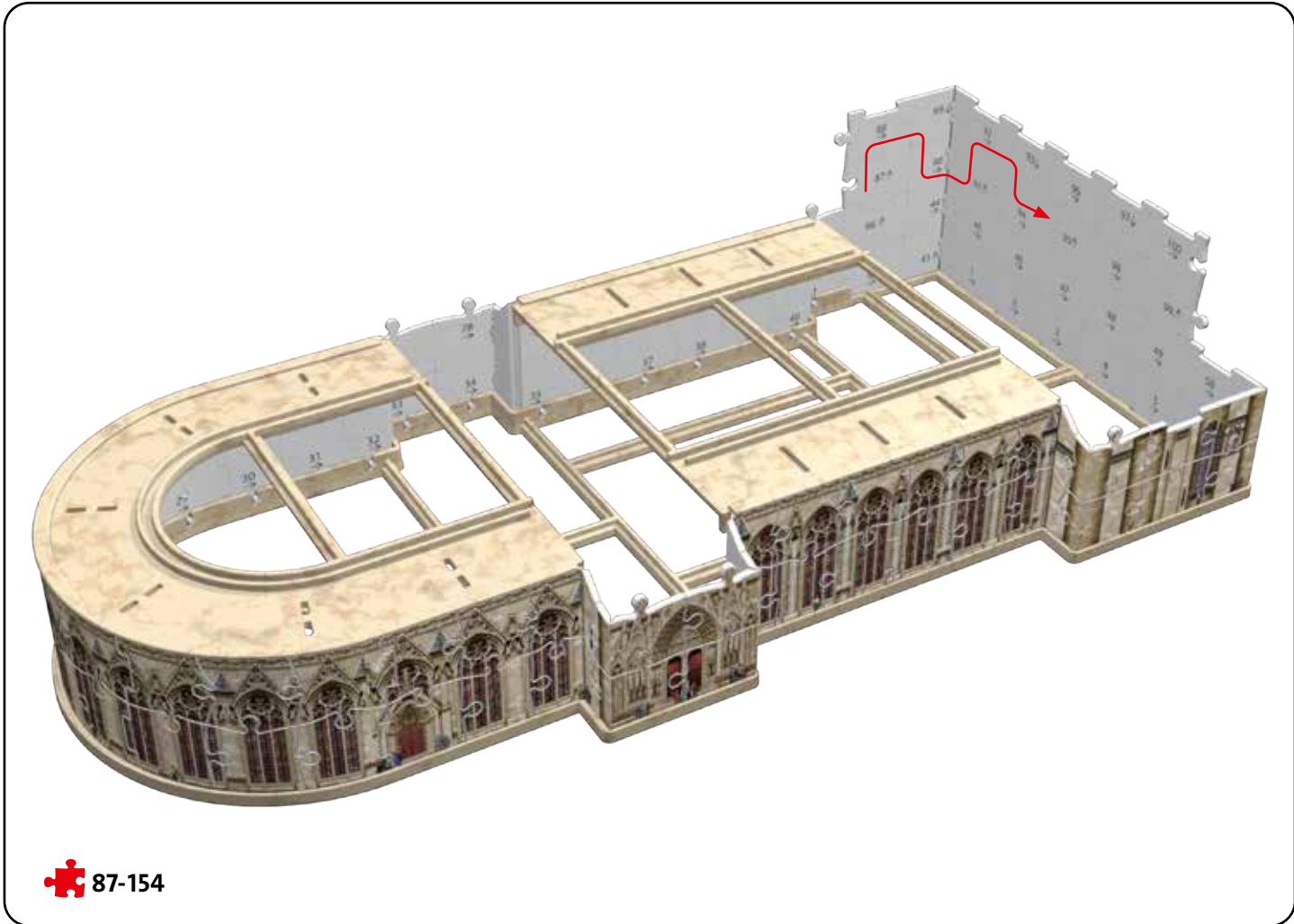
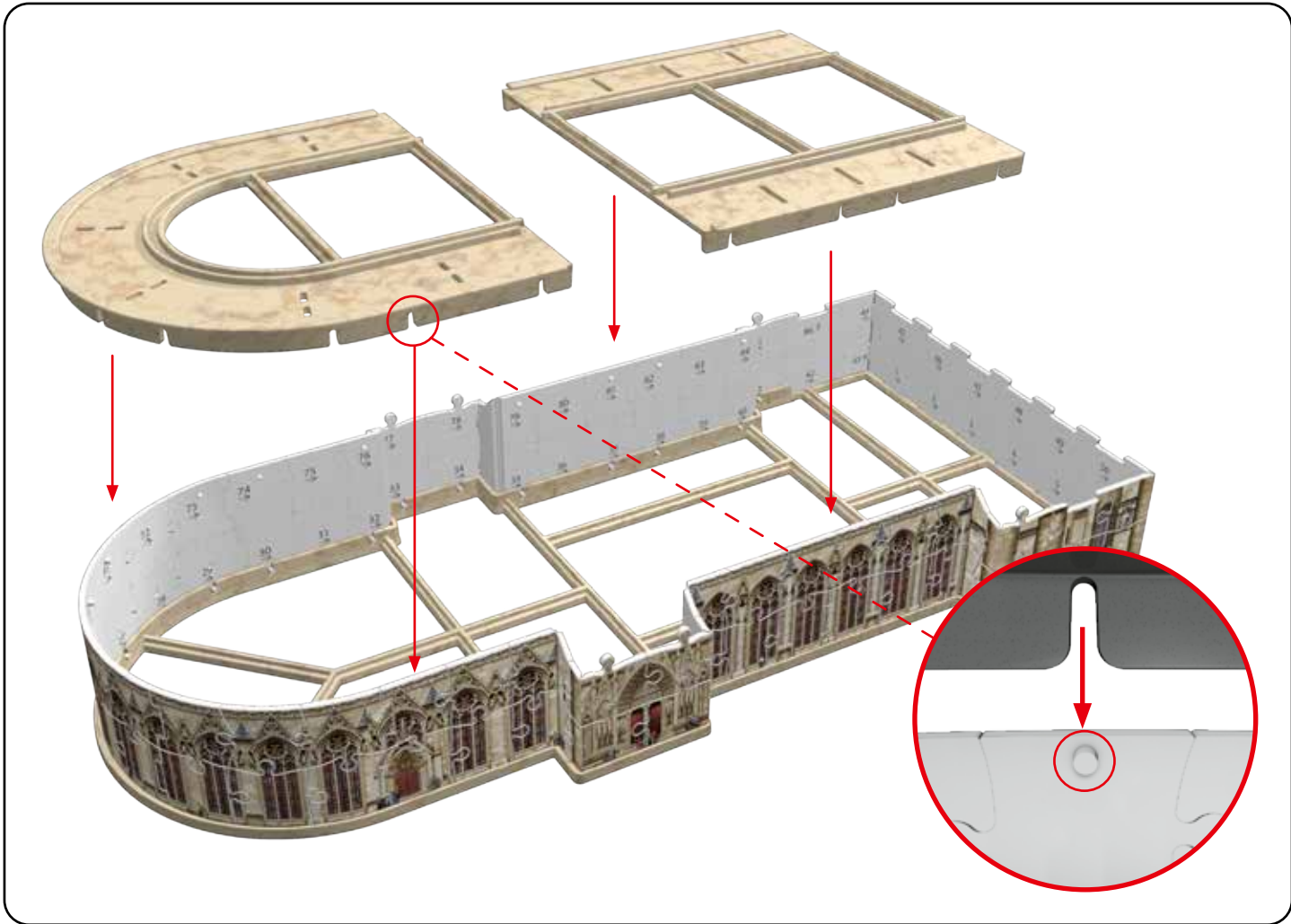
Ravensburger Verlag GmbH  
Postfach 2460 · D-88194 Ravensburg  
[www.ravensburger.com](http://www.ravensburger.com)

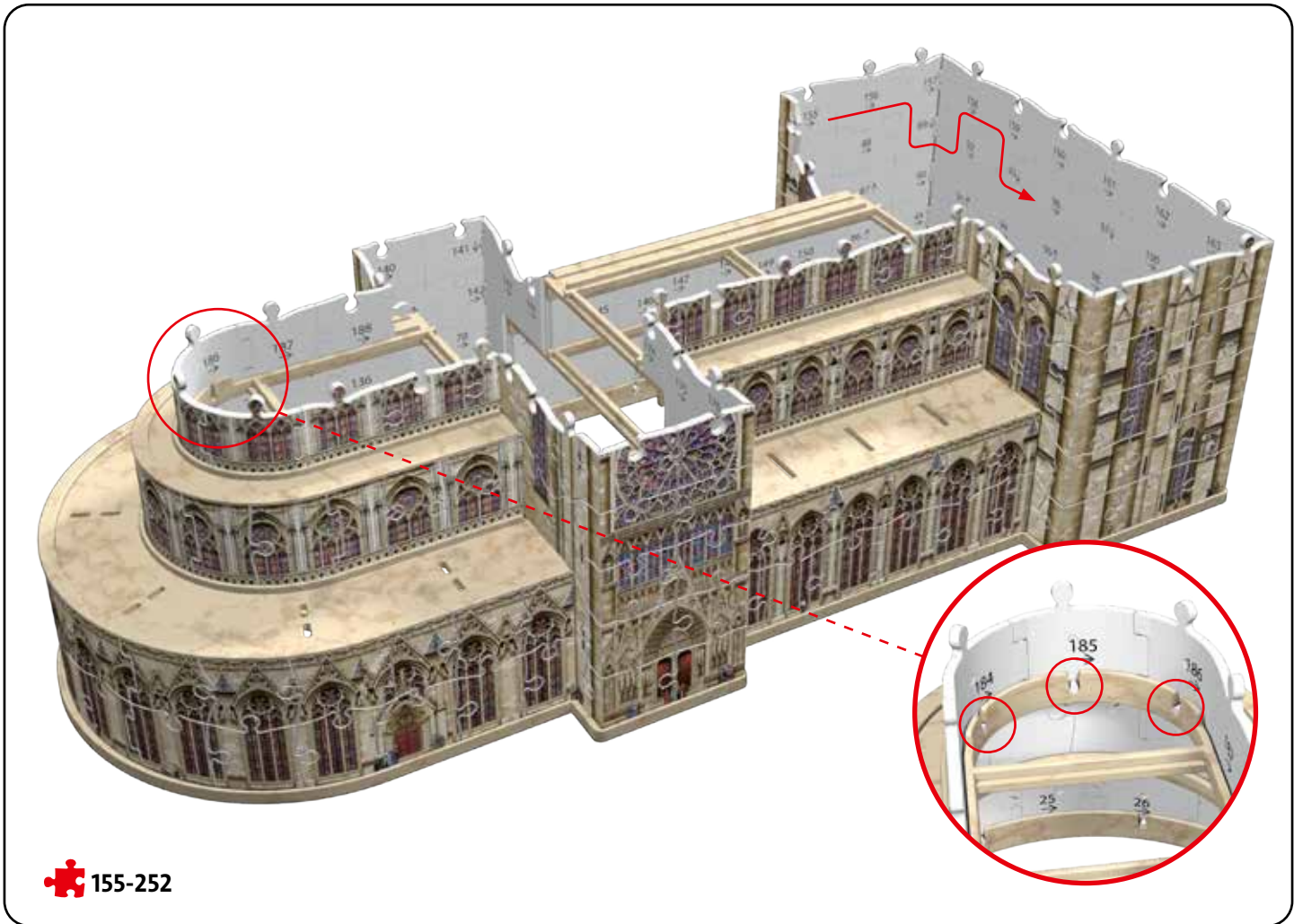
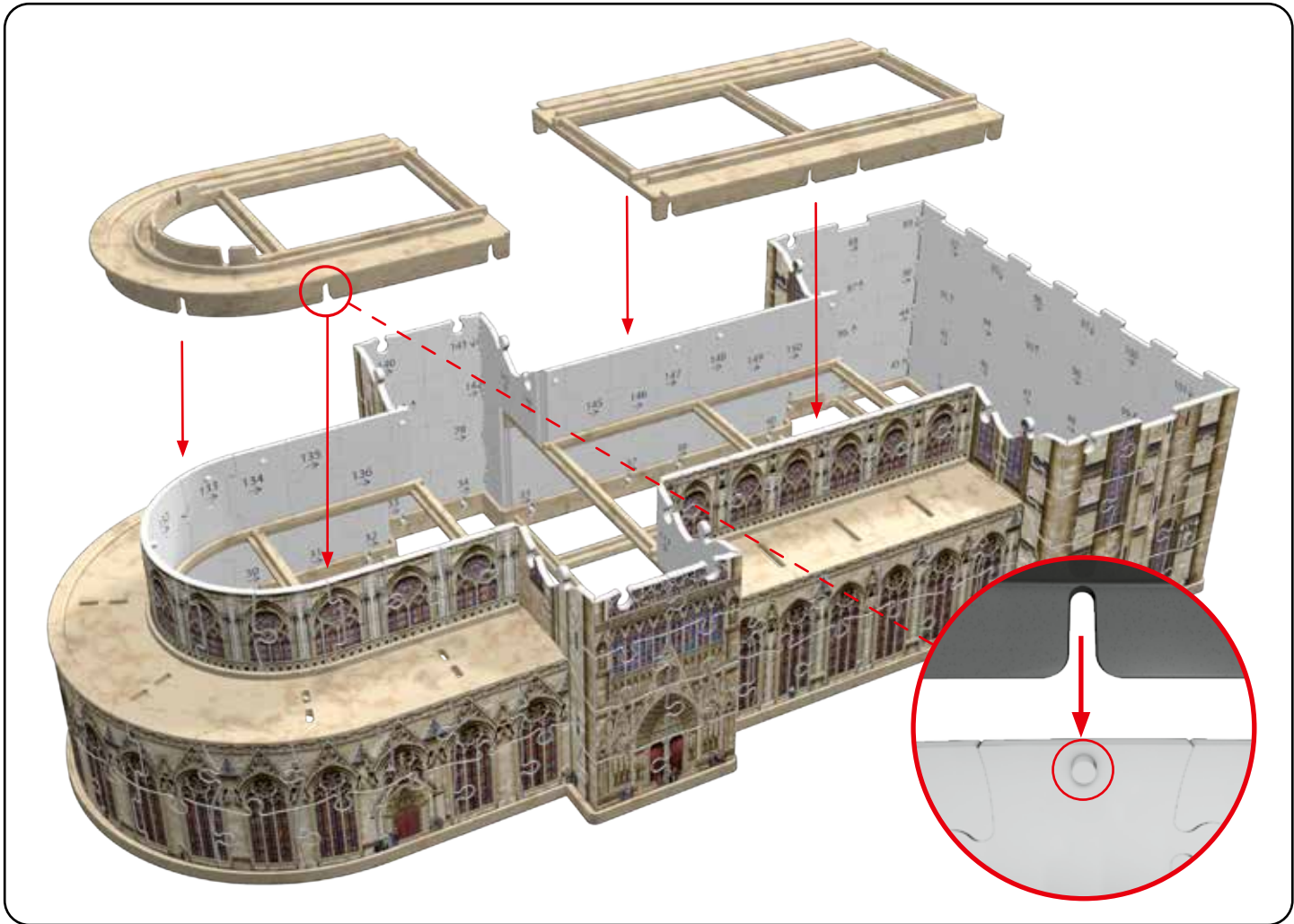
Distr. CH: Carlit + Ravensburger AG  
Grundstr. 9 · CH-5436 Würenlos

**Ravensburger**

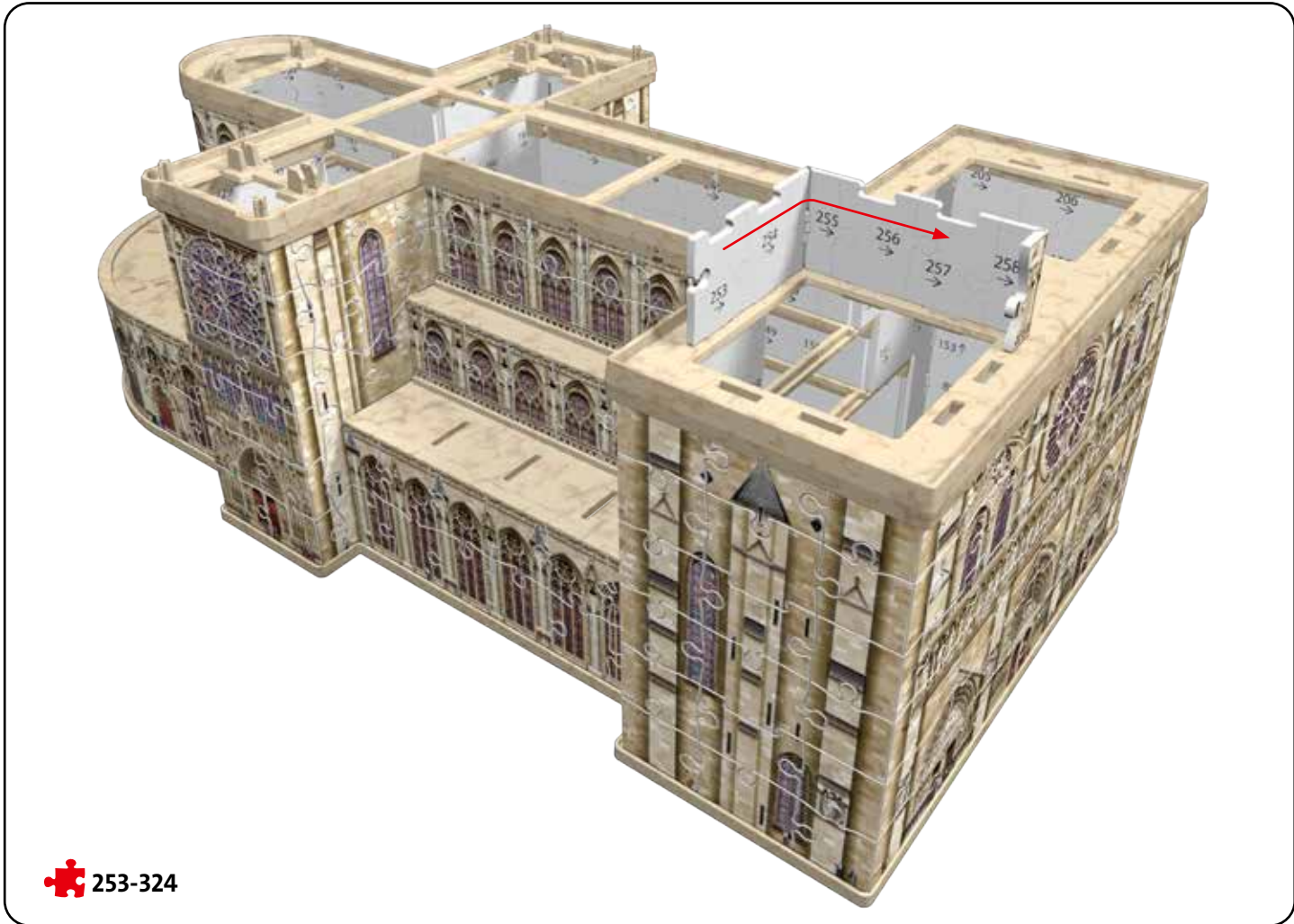
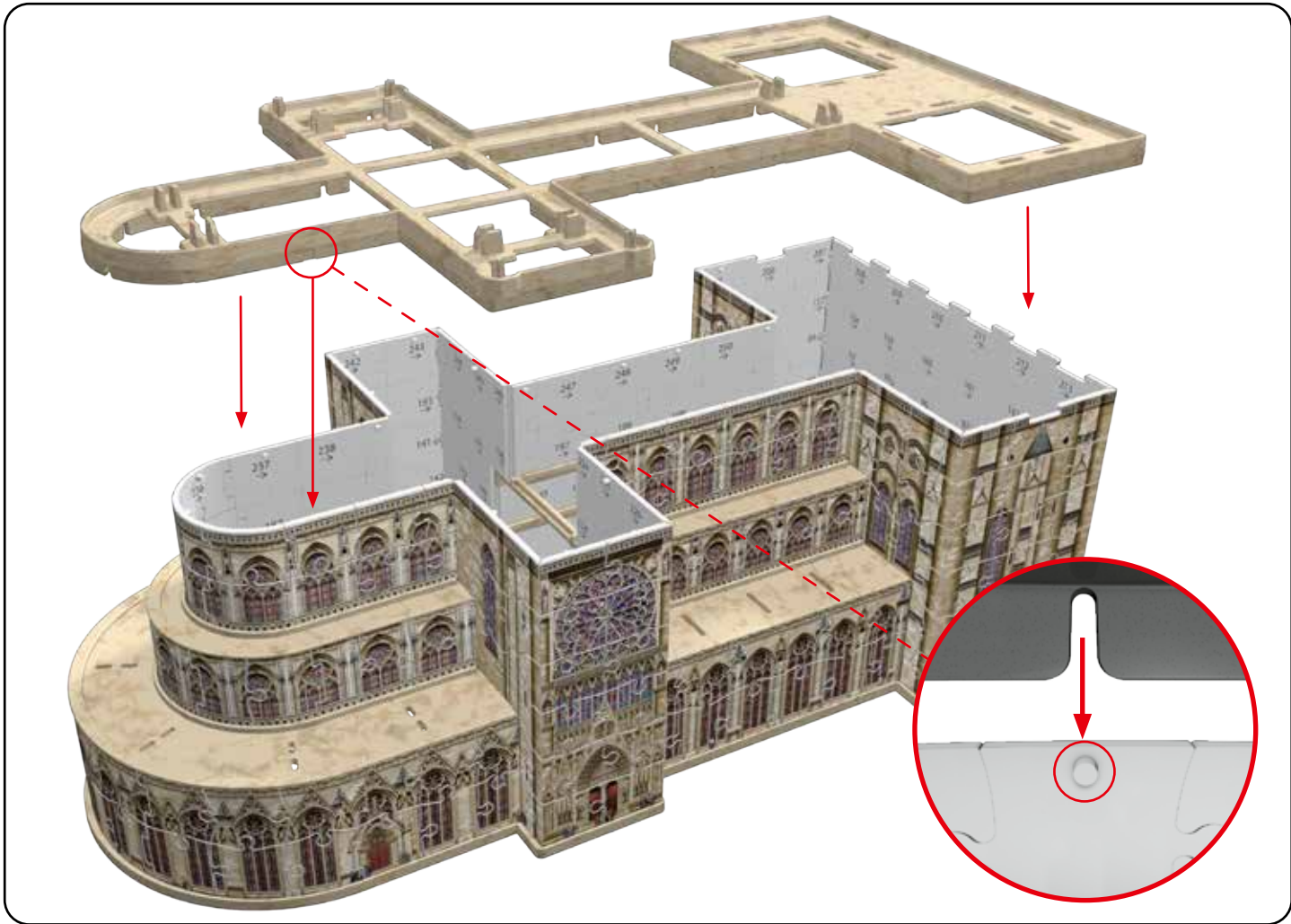




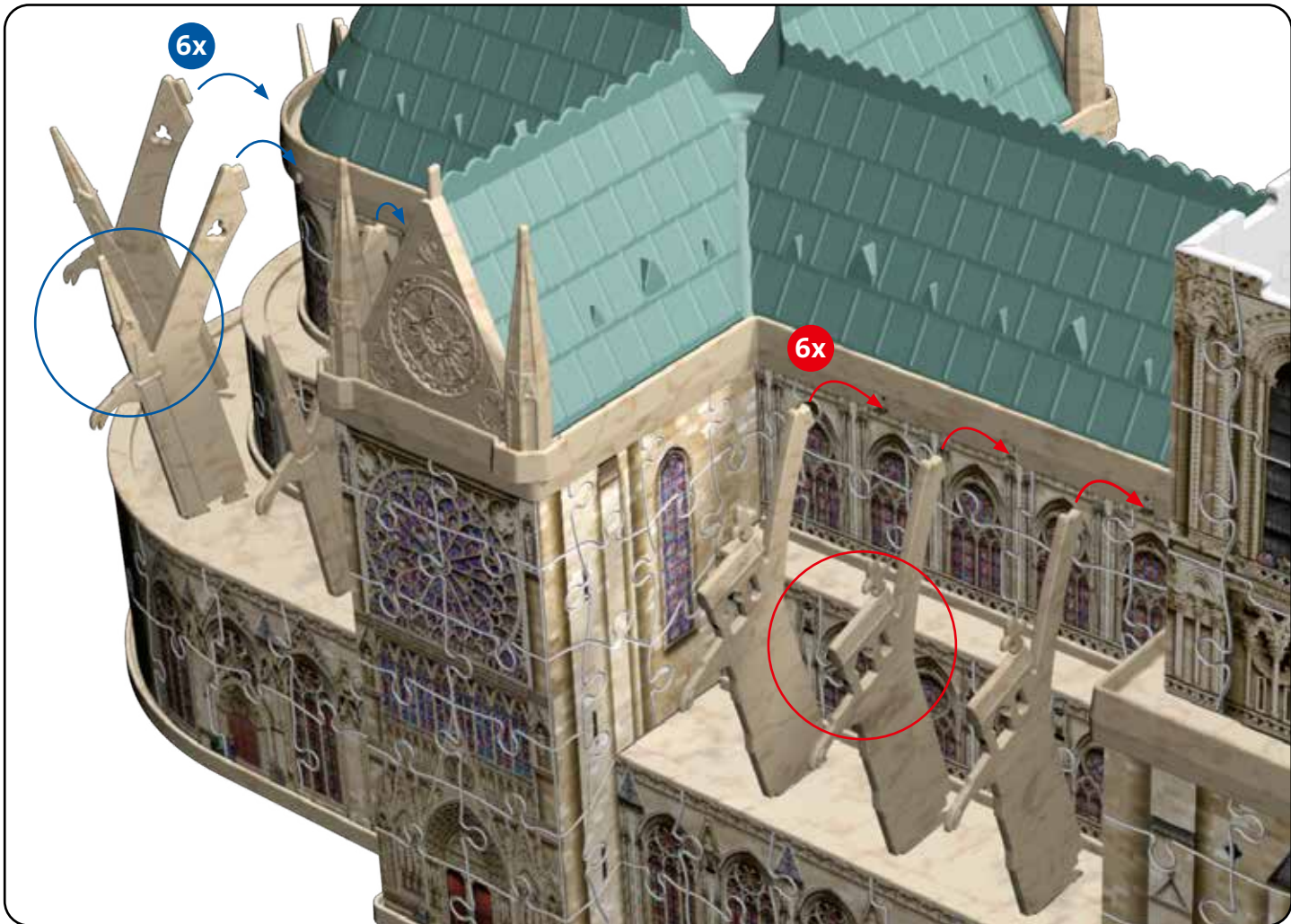
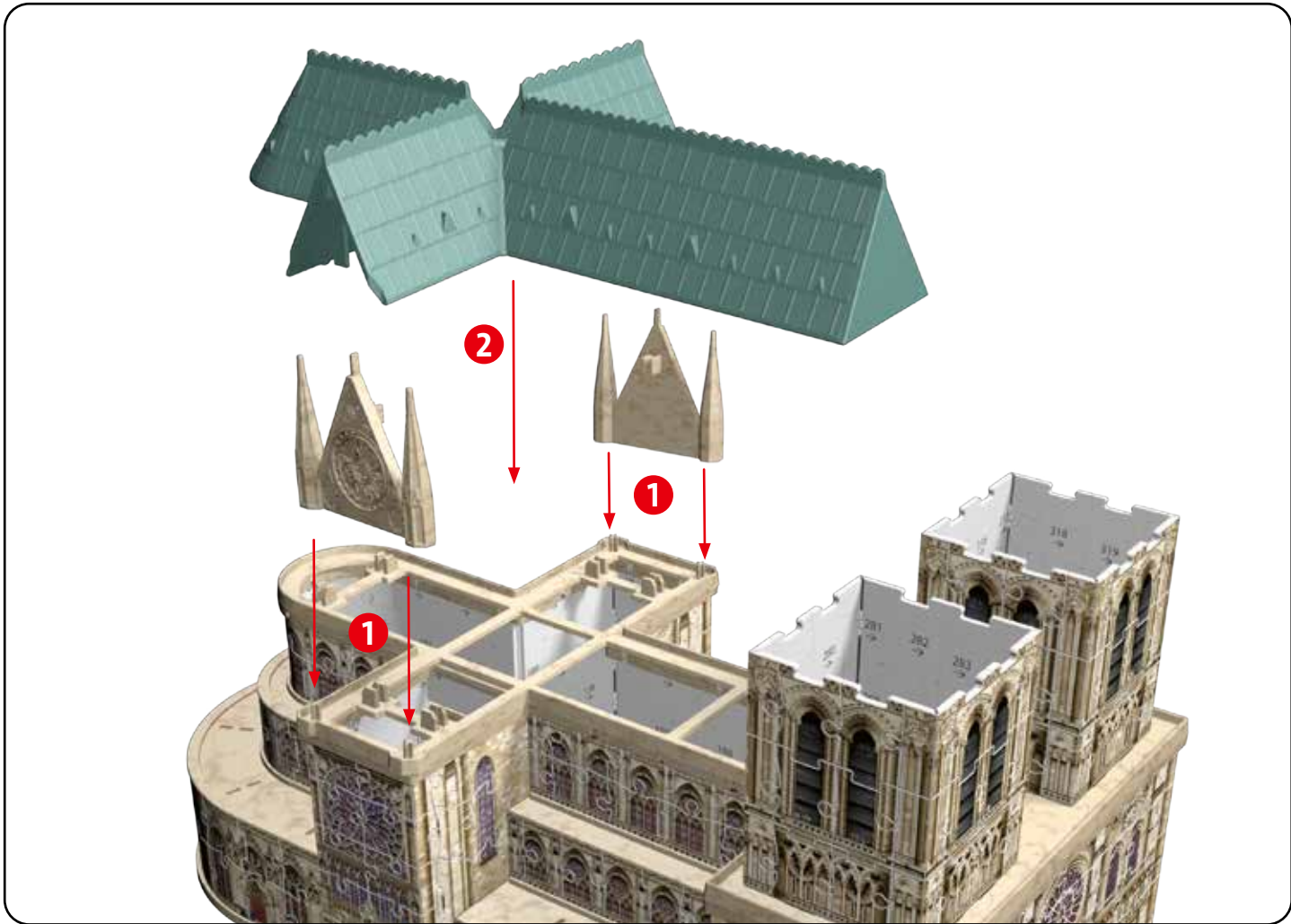


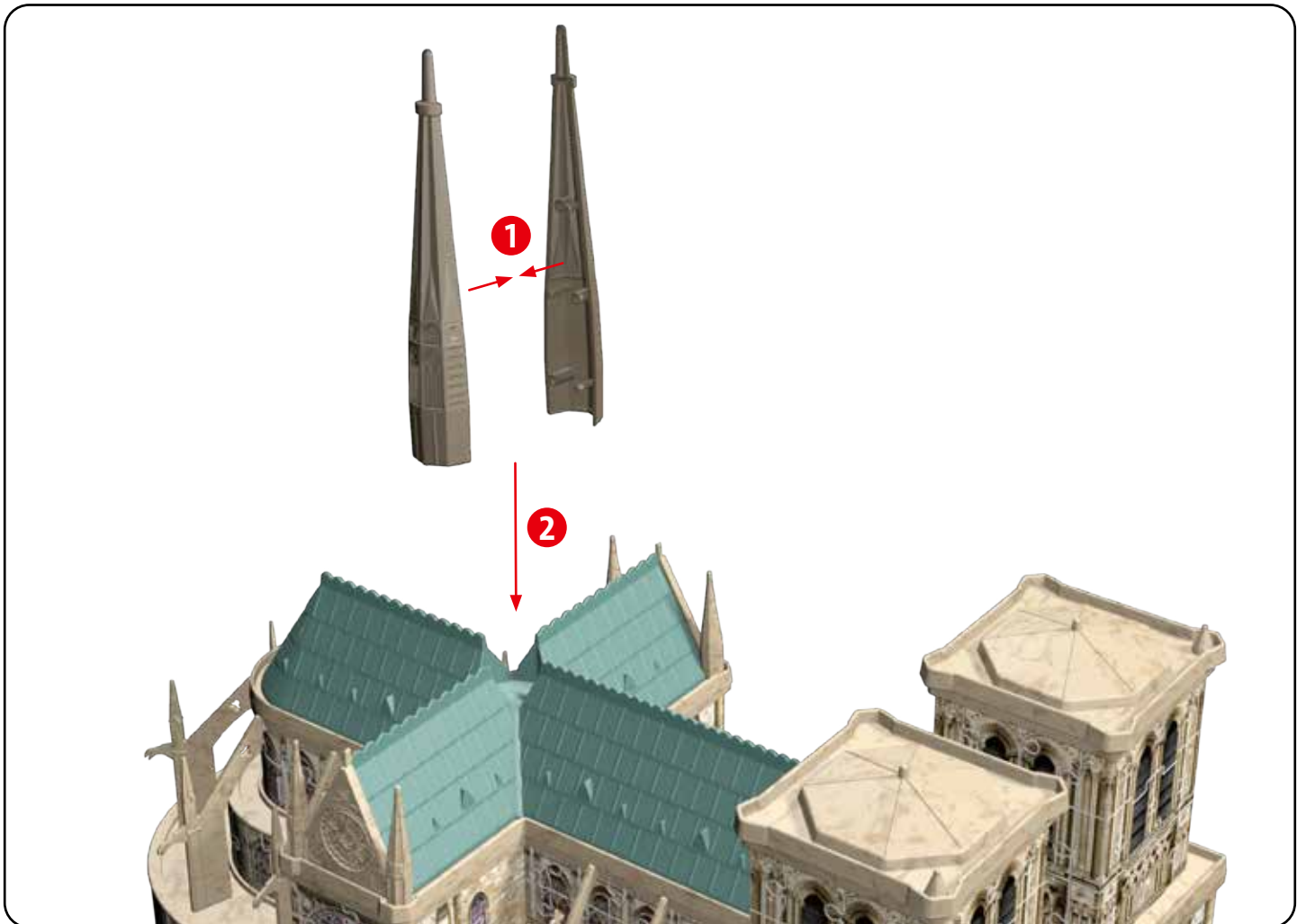
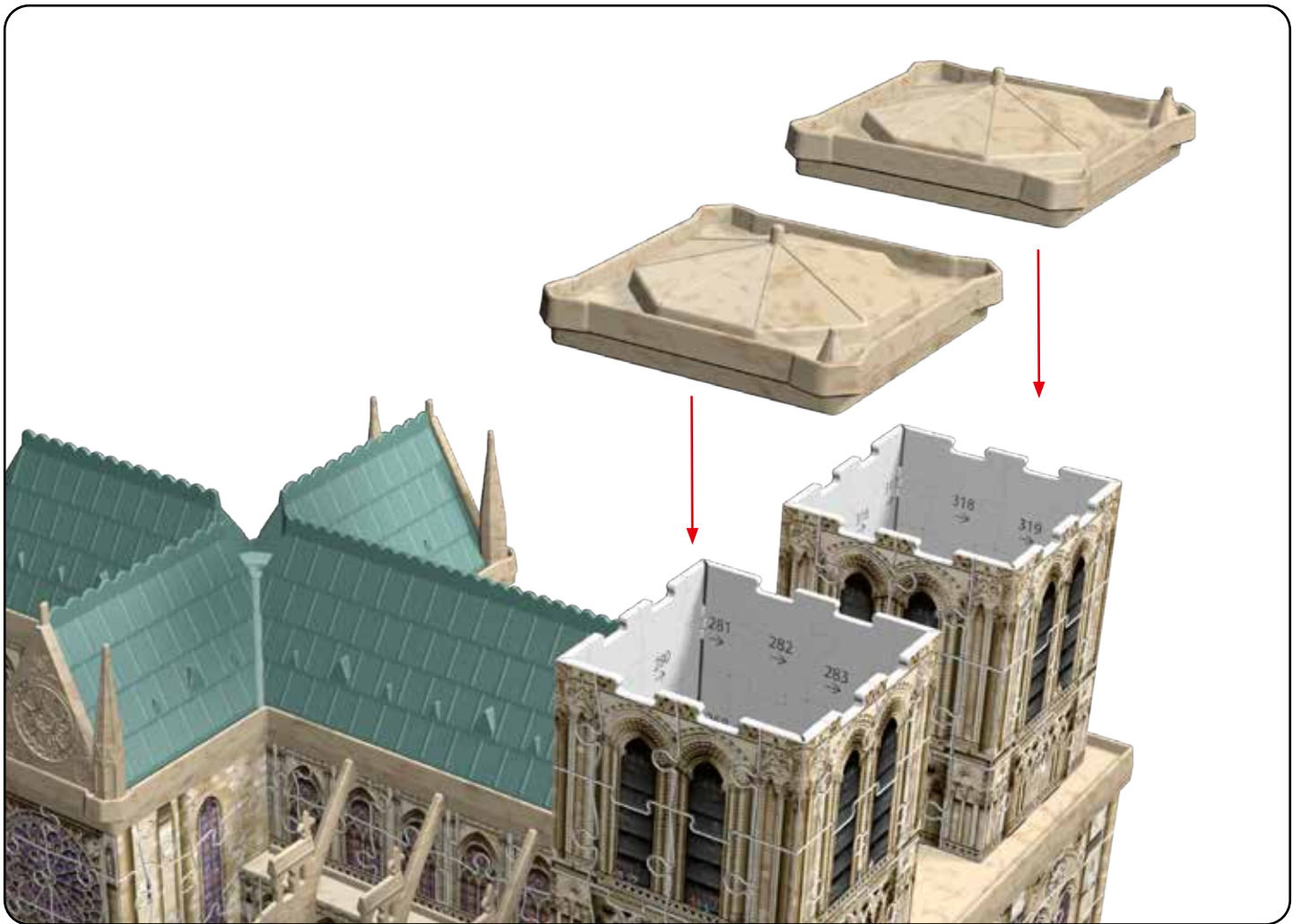














## D Notre-Dame de Paris

Wer sich in Paris auf die Suche nach der meistbesuchten Sehenswürdigkeit Frankreichs macht, findet sie in der einzigartige Silhouette der Cathédrale Notre-Dame de Paris, kurz Notre-Dame. Das Meisterwerk der Gotik wurde von 1163 bis 1345 erbaut und präsentiert sich mit zwei 69 m hohen Türmen, die besichtigt werden können und einen atemberaubenden Ausblick auf die Stadt bieten. Im Innern der Kathedrale lädt das riesige Kirchenschiff zum Staunen ein – hier finden bis zu 10.000 Menschen Platz! Beeindruckend zeigen sich auch die Kirchenfenster mit ihren farbigen Mosaiken, die zu den größten in Europa gehören. Richtig berühmt wurde die Kathedrale durch Napoléon Bonaparte, der sich dort 1804 selbst zum Kaiser krönte, sowie durch den Roman „Der Glöckner von Notre-Dame“ von Victor Hugo.

Übrigens: Auf dem Kirchplatz vor der Kathedrale befindet sich der „Kilomètre zéro“, der Punkt Null, von dem aus noch heute alle Entfernungsangaben Frankreichs, wie etwa die Autobahnen nach Paris, berechnet werden.

## F Notre-Dame de Paris

Qui à Paris se lance à la recherche du site touristique le plus visité de France le trouve en la silhouette unique de la cathédrale Notre-Dame de Paris ou « Notre-Dame ». Érigé entre 1163 et 1345, ce chef d'œuvre de l'art gothique est flanqué de deux tours de 69 m de haut, qui peuvent chacune être visitées et qui offrent une vue époustouflante sur la ville. À l'intérieur de la cathédrale, l'immense nef invite à l'émerveillement – jusqu'à 10 000 personnes peuvent s'y tenir ! Sont également impressionnants les vitraux et leurs mosaïques colorées, qui comptent parmi les plus grands d'Europe. La cathédrale a surtout été rendue célèbre par Napoléon Bonaparte, qui s'y est sacré lui-même empereur en 1804, mais aussi par le roman « Notre-Dame de Paris » de Victor Hugo.

Au fait : c'est sur le parvis de la cathédrale que se trouve le point « kilomètre zéro », point de départ officiel des routes quittant Paris dont on se sert encore aujourd'hui comme référence pour le calcul des distances avec les autres villes de France.

## E Notre-Dame de Paris

Quien busque en París la atracción más visitada de Francia, se encontrará con la particular silueta de la catedral de Notre-Dame de París, conocida simplemente como Notre-Dame. La obra maestra del gótico se construyó de 1163 a 1345 y cuenta con dos torres de 69 m de alto que se pueden visitar y ofrecen unas vistas impresionantes de la ciudad. Dentro de la catedral, impresiona su enorme nave, en la que caben hasta 10 000 personas. También son impresionantes las vidrieras con sus mosaicos de colores, que son de las más grandes de Europa. La catedral se hizo muy famosa en tiempos de Napoleón Bonaparte, que se coronó a sí mismo emperador en ella en 1804, y también gracias a la novela «Nuestra Señora de París» de Victor Hugo.

Además: en la plaza situada delante de la catedral se encuentra el «Kilómetro Cero», desde el que aún hoy en día se calculan todas las distancias de Francia y es el punto de inicio de las autovías que llevan a París.

## GB/USA Notre-Dame de Paris

Tourists seeking France's most-visited landmark will find it in the unique silhouette of Notre-Dame Cathedral, or Notre-Dame for short. This Gothic masterpiece was built between 1163 and 1345, and boasts two 69 m high towers which are open to the public and afford a breathtaking view of the city. The nave of the cathedral has an astonishing capacity, accommodating up to 10,000 people. Similarly impressive are the stained glass windows, which rank among the largest in Europe. The cathedral was made famous by Napoléon Bonaparte, who crowned himself Emperor there in 1804, and by the novel "The Hunchback of Notre-Dame" by Victor Hugo.

Did you know? Located in the square in front of the cathedral is the "kilomètre zéro" or "point zero" marker, the spot from which all distances in France, such as the motorways to Paris, are measured.

## I Notre-Dame de Paris

Chi a Parigi si mette alla ricerca dei luoghi d'interesse più visitati in Francia, si ritrova di fronte alla silhouette della Cattedrale di Notre-Dame de Paris, o più semplicemente Notre-Dame. Il capolavoro gotico fu costruito tra il 1163 e il 1345 e si presenta con due torri alte 69 m, aperte al pubblico, che offrono un panorama mozzafiato sulla città. All'interno della cattedrale, l'enorme navata lascia stupefatti: qui possono trovare posto fino a 10.000 persone! Suggestive sono anche le vetrate con i loro mosaici colorati, considerate tra le più grandi d'Europa. La cattedrale diventò particolarmente famosa grazie a Napoleone Bonaparte, che qui si auto-incoronò Imperatore nel 1804, e al romanzo "Notre-Dame de Paris" di Victor Hugo.

A proposito: sulla piazza davanti alla cattedrale si trova il "Kilomètre zéro", il chilometro zero a partire dal quale ancora oggi vengono calcolate tutte le distanze in Francia, come per esempio l'autostrada verso Parigi.

## NL Notre-Dame de Paris

Wie in Parijs op zoek gaat naar de meest bezochte bezienswaardigheid van Frankrijk, vindt die in het unieke silhouet van de Cathédrale Notre-Dame de Paris, kortweg de Notre Dame. Het gotische meesterwerk werd gebouwd van 1163 tot 1345 en presenteert zich met twee torens van elk 69 m hoog, die kunnen worden bezichtigd en een adembenemend uitzicht over de stad bieden. Binnenin de kathedraal kan men zich verbazen over het enorme kerkship – hier is plaats voor tot wel 10.000 mensen! Ook indrukwekkend zijn de kerkraden met de kleurrijke mozaïeken, die tot de grootste in Europa behoren. Echt beroemd werd de kathedraal dankzij Napoléon Bonaparte, die zichzelf daar in 1804 tot keizer kroonde, en door de roman "De klokkenluider van de Notre-Dame" van Victor Hugo.

Overigens: Op het plein voor de kathedraal bevindt zich "kilomètre zéro", het nulpunt, vanwaaruit tegenwoordig nog alle afstanden in Frankrijk, zoals bijvoorbeeld op de autosnelwegen tussen Parijs en andere steden, worden berekend.